



## **DUMINICĂ, 27 AUGUST 2017, ORA 19:00 LA THE COFFEE FACTORY SIGHET. INTRAREA LIBERĂ!**

SHORT FILM FACTORY te provoacă la film, în cadrul unui eveniment lunar care aduce filme de autor, cu intrare liberă, în 27 de locații alternative de proiecție din România – August 2017.

Terasele, cafenelele și barurile sunt locurile în care ne-am învățat deja să consumăm sport în condiții decente de proiecție, după ani întregi în care pe ecranele din aceste locații au găzduit doar reclame și, uneori, canale TV de muzică, în lipsă de inițative mai creative. SHORT FILM FACTORY provoacă românii la un nou tip de divertisment și, astfel, încearcă să conducă publicul cinematografic român către următorul nivel de culturalizare și integrare în social. De ce? Pentru că da, viața bate filmul și putem face asta.

10 scurtmetraje premiate anterior în cadrul festivalului Short to the Point (STTP) vor rula în 27 de spații alternative din tot atâtea orașe din țară, în ultima săptămână a lunii august. O selecție de 120 de minute de film, povești spectaculoase venite din toate colțurile lumii, care continuă o tradiție de peste 8 ani de proiecții speciale, oferind publicului din România șansa unică de a urmări filme scurte multi-premiat, cu intrare liberă, în 30 de orașe diferite.

Dintre cele 17 filme premiate în februarie 2017 în cadrul festivalului, au fost selectate pentru proiecție 10 cele mai bune producții.

Cele 27 de orașe care vor găzdui proiecții și spațiile de proiecție sunt: Alba Iulia, Alexandria, Arad, Bacău, Baia Mare, Botoșani, București, Buzău, Câmpulung Moldovenesc, Câmpulung Muscel, Cluj-Napoca, Craiova, Deva, Drobeta-Turnu Severin, Hunedoara, Iași, Odorheiu Secuiesc, Oradea, Râmnicu Vâlcea, Piatra Neamț, Sibiu, Sighetu Marmăției, Suceava, Târgoviste, Târgu Jiu, Târgu Mureș, Timișoara, Tulcea, Vama Veche. Aici puteți găsi detalii legate de locațiile STTP: <http://spunepescurt.ro/venues>

Proiecțiile de scurtmetraj sunt organizate de Short to the Point (International Short Film Festival) – o rețea internațională de distribuție, difuzare și promovare a filmelor de scurtmetraj. În ultimii ani SHORT FILM FACTORY a reușit să creeze o punte de legătură între filmakeri, cinefili și spectatorii ocazionali, având ca scop construirea unui nou tip de comunitate urbană.

Lansat în anul 2009 sub forma unei caravane cinematografice în 28 de orașe din România, STTP a devenit un festival lunar la care se înscriu filme din toate colturile lumii. Festivalul Short to the Point oferă lunar 13 categorii de premii celor mai bune scurtmetraje înscrise, urmând ca acestea să fie proiectate în cadrul evenimentului național Short Film Factory by Short to the Point.

Ilustrațiile posterului sunt realizate de Almatheya Andra – [www.behance.net/Almatheya](http://www.behance.net/Almatheya).

Pentru mai multe informații vă invităm să ne vizitați aici:

<http://spunepescurt.ro>

<https://www.facebook.com/shorttothepointfilmfest>

<https://twitter.com/shorttothepoint>

<https://www.instagram.com/monthlyshortfilmfest>

## **LISTA FILME 27 AUGUST 2017 - The Coffee Factory**

**A WHOLE WORLD FOR A LITTLE WORLD      BEST FILM @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS**  
Country: France      Director: Fabrice Bracq

Duration: 15:00

Synopsis:

A woman tells a great story to her baby. In the manner of a tale with princes and princesses, she remains into his memories to pass on his daughter.

#MEAT

**BEST EXPERIMENTAL SHORT FILM @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS**

Director: Marc J. M. van den Broek

Country: Germany

Duration: 07:10

Synopsis:

#MEAT distills a hundred years of human inventiveness and arrives at a wordless digital dystopia that's as inescapable as man's thirst for knowledge and power.

Shot as a series of fragments by Belgian-born artist and sculptor Marc van den Broek, this six-minute art film resembles a retrofitted tale of Faust.

Essential elements of humanity – the written word, the human body, music - are clasped and reduced to mechanical function by van den Broek's eerily beautiful

sculptural restraints, strapped first onto a hand, a leg, head, finally an entire body. Hooks and eyes in the bowels of a warehouse reflect a fragment of binary script and double up as industrialization's invitation to mass consumption. Ancient songlines metamorphose into the hum of drones.

ELLES OU MOI (THEM OR ME)

SPECIAL JURY AWARD @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS

Director: PH Debiès

Country: France

Duration: 03:17

Synopsis: "They" suck up his whole life. He's going to have to make a choice.

ELO

BEST SCREENPLAY @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS

Director: Helen Takkin

Country: Estonia

Duration: 15:00

Synopsis:

Elo is a stubborn kindergarten child whose sole purpose is to escape the repression of her evil teacher. One day a new teacher Helena appears and Elo's life changes completely.

HEAD SPACE

BEST YOUNG DIRECTOR @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS

Director: Emma Huibregtse

Country: United States

Duration: 04:55

Synopsis: A single mother concerned with her son's inability to cope, sees the tables turn when faced with danger.

## KARMA

BEST ANIMATION SHORT FILM @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS

Director: Peter Zhaoyu Zhou

Country: United States

Duration: 03:48

Synopsis: A boy meets a fish in a mysterious forest.

## LIGHT SIGHT

SPECIAL JURY AWARD @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS

Director: Seyed M. Tabatabaei

Country: Islamic Republic of Iran

Duration: 07:34

Synopsis: M.E., the imprisoned character in a room is attracted to a hanging light and tries to catch it. But the room itself becomes an obstacle on his way.

## ME (ASMAD)

SPECIAL JURY AWARD @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS

Director: Prabhjit Dhamija

Country: India

Duration: 29:57

Synopsis: In a slow paced himalayan village in India, a young boy goes through a guilt-led state due to an incident for which he feels responsible. In the course of events the film enquires into the idea of 'me', thoughts, actions, suffering, and the degree of man's free-will.

## THE BOY BY THE SEA

BEST NARRATIVE SHORT FILM @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS

Director: Vasily Chuprina

Country: Netherlands

Duration: 06:56

Synopsis: The story of an unlikely friendship. A young boy sitting by the sea, watching the stones he throws disappear beneath the surface. An old lighthouse keeper. A different truth beyond the water.

## THE INTERVIEW

SPECIAL JURY AWARD @ STTP FEBRUARY 2017 AWARDS

Director: Marc GURUNG

Country: France

Duration: 17:38

Synopsis:

Christophe, in his thirties, black, passes a job interview in the company where his girlfriend, Emma, works. The same night, convinced he got the job, the couple celebrates the event. But in the heat of the moment, Christophe asks himself if he will be chosen for his skills or if he received special treatment. The evening has only just begun...

**DUMINICĂ, 27  
AUGUST 2017, ORA 19:00 LA THE COFFEE FACTORY SIGHET.**

**INTRAREA LIBERĂ!**