

Despre imnul național al Israelului și melodiile populare românești ce l-ar fi inspirat

Scris de Valentin-Claudiu I. DOBRE

Joi, 13 Ianuarie 2022 19:25 - Ultima actualizare Joi, 13 Ianuarie 2022 19:31



Textul imnului statului Israel este din versurile autorului galițian Naftali Herz Imber. Imnul e denumit Hatikva (Speranța). Dar că melodia imnului e de sorginte românească să mai mire oare pe cineva ? Melodia a fost cântată prima dată la un congres sionist din anul 1881 ținut la Focșani. Compozitorul Samuel Cohen era din Ungheni, Basarabia, stabilit în Israel. Dânsul cunoștea melodia din copilărie și deși aduce cu multe melodii populare, pare a fi asemănătoare <Cântecului de mai> cules de muzicologul Timotei Popovici, dar și altor melodii (dar doar parțial pentru altele): a unui cântec moldovenesc <Hăis Cea> ori <Cucuruz cu fruntea sus> cules în Ardeal de G. Șorban.

Melodia a fost reconstituită pe note la Rișon LeTion, care pare a fi o așezare întemeiată de coloniști originari din România (dar incert totuși). Aceasta pentru că primul val de coloniști din România în Israel în 1882 au întemeiat cu liderul lor Moșe David Iancovici așezările Roș Pina și Zihron Iacov. Iar Roș LeTion pare a fi o sinteză a vechilor denumiri date așezărilor lui Iancovici.

Deci probabil melodia moldovenească Hăis Cea stă la baza imnului, dar are variante în alte ținuturi românești. Nu este exclus să fi existat o contopire între variante.

Deci dacă auziți o melodie populară românească la vreo competiție sportivă, aceasta este imnul statului Israel. Să nu vă fie cu mirare !

Scris treizece decembrie 2021, trimis la sighet-online.

Scris de Gheorghița N. Dobre și Valentin-Claudiu I. Dobre din surse scrise și internet